

শ্রীশ্রী ওঙ্কারনাথদেব বৈদিক বিদ্যাপীঠ

মহামিলনমঠ, ৭/৭ সীতারামদাস ওঙ্কারনাথ সরণী, কলকাতা - ১০৮

বার্ষিক পরীক্ষার পাঠ্যক্রম

বেদ

প্রথমপত্র

1. বৈদিক সাহিত্য এবং সংস্কৃতি - ড. কপিলদেব দ্বিবেদী
2. বৈদিক সাহিত্যচর্চা - কৃষ্ণকালী মণ্ডল, সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার।
3. উপনিষদ গ্রন্থাবলী - স্বামী গম্ভীরানন্দ, উদ্বোধন কার্যালয়।

দ্বিতীয়পত্র

1. পাণিনীয় শিক্ষা - বাচ্চুলাল অবস্থী
2. উপনিষদ গ্রন্থাবলী - স্বামী গম্ভীরানন্দ উদ্বোধন কার্যালয়।

তৃতীয়পত্র

1. নিরুক্ত- ব্রহ্মচারিমেধাচৈতন্য অথবা অমরেশ্বর ঠাকুর।
2. বৈদিক পাঠসংগ্ৰহ- দীধিতি বিশ্বাস, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্যপুস্তক পর্ষদ।

চতুর্থপত্র

1. বৈদিক পাঠসংগ্ৰহ- দীধিতি বিশ্বাস, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্যপুস্তক পর্ষদ।
2. ঋগ্বেদভাষ্যোপক্রম-ডঃ রমারঞ্জন মুখোপাধ্যায়, শ্রী গুরুশঙ্কর মুখোপাধ্যায়।

ব্যাকরণ

প্রথমপত্র

1. পাঠ্যানুসারে শব্দরূপ ধাতুরূপ।

দ্বিতীয়পত্র

2. লঘুসিদ্ধান্তকৌমুদী-ডঃ বিপদভঞ্জন পাল।



3. হিতোপদেশ মিত্রনাভ – পণ্ডিত বিশ্বনাথ শর্মা
4. অমরকোষ – ড. হরগোবিন্দ শাস্ত্রী

তৃতীয়পত্র

1. সংস্কৃত ব্যাকরণের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস -অমিয় ভট্টাচার্য, সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার।
2. সংজ্ঞা পরিভাষা প্রকরণ-বিশ্বরূপ সাহা, সদেশ
3. বৈয়াকরণসিদ্ধান্তকৌমুদী কারক প্রকরণ- ডঃ পরমেশ ভট্টাচার্য, খোকন মাইতি।
4. সমাসপ্রকরণ- ডঃ পরমেশ ভট্টাচার্য, খোকন মাইতি।

চতুর্থপত্র

1. মহাভাষ্য- মেধাচৈতন্য, সংস্কৃত বুক ডিপো
2. বাক্যপদীয়ম্- শ্রী বিষ্ণুপদ ভট্টাচার্য।
3. লঘুশব্দেন্দুশেখর সংজ্ঞা প্রকরণ- ড. শিবপ্রসাদ শর্মা, আচার্য শ্রীনিবাস শর্মা

দর্শন

প্রথমপত্র

1. ভারতীয় দর্শন-সমরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য।
2. পতঞ্জলি যোগদর্শনম্- স্বামী দয়ানন্দ।

দ্বিতীয়পত্র

1. তর্কসংগ্রহ- যুধিষ্ঠির গোপ, সংস্কৃত বুক ডিপো।
2. বেদান্তসার- স্বামী অমৃতানন্দ, উদ্বোধন কার্যালয়।

তৃতীয়পত্র

1. তর্কভাষা-শ্রী গঙ্গাধরকর ন্যায়াচার্য।
2. বেদান্তপরিভাষা – শ্রীগজানন শাস্ত্রী



3. মীমাংসা পরিভাষা – ড. শান্তি পাণ্ডেয়

চতুর্থ পত্র

1. অর্থসংগ্রহ- স্বামী অলোকানন্দ, রামকৃষ্ণ মিশন বিবেকানন্দ বিশ্ববিদ্যালয়
2. ব্রহ্মসূত্রশঙ্করভাষ্য – শ্রীচণ্ডীপ্রসাদ শুল্ক

সাহিত্য

প্রথম পত্র

1. সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস – দেবকুমার দাস,
2. অলঙ্কারশাস্ত্রের ইতিহাস – অলঙ্কারশাস্ত্রের ভূমিকা, বিষ্ণুপদ ভট্টাচার্য

দ্বিতীয় পত্র

1. রঘুবংশ – কালিনাথ পাণ্ডুরঙ্গ
2. কুমারসম্ভব – জনেশ রঞ্জন ভট্টাচার্য – বি.এন. পাবলিকেশন
3. ছন্দোমঞ্জরী – পাণিনীয়ম্ (ঢাকা স্টুডেন্ট লাইব্রেরী/লাহিড়ী এবং দাস) এর শেষভাগ
4. সাহিত্যদর্পণ – উদয়চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, সংস্কৃত বুক ডিপো

তৃতীয় পত্র

1. কিরাতার্জুনীয়ম – যদুপতি ত্রিপাঠী, বি,এন পাবলিকেশন
2. মেঘদূত – সত্যনারায়ণ চক্রবর্তী, সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার
3. কাদম্বরী – যদুপতি ত্রিপাঠী, বি,এন পাবলিকেশন

চতুর্থ পত্র

1. সাহিত্যদর্পণ – উদয়চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, সংস্কৃত বুক ডিপো
2. কাব্যপ্রকাশ – ড. পরমেশ ভট্টাচার্য ও খোকন মাইতি, সংস্কৃত বুক ডিপো
3. অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ – সত্যনারায়ণ চক্রবর্তী, সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার
4. নাট্যশাস্ত্র – অঞ্জলিকা মুখোপাধ্যায়, সংস্কৃত বুক ডিপো



5. ষট্‌সম্প্রদায়ের আলোচনা - অলঙ্কারশাস্ত্রের ভূমিকা, বিষ্ণুপদ ভট্টাচার্য
6. রসসমীক্ষা - পদ্মশ্রী রমারঞ্জন মুখোপাধ্যায়

জ্যোতিষশাস্ত্র

প্রথমপত্র

1. ভারতীয় জ্যোতিষশাস্ত্র - শঙ্কর বালাকৃষ্ণ দীক্ষিত।
2. মূহূর্ত্তচিন্তামণি- চণ্ডীকা প্রসাদ অবস্থী।

দ্বিতীয়পত্র

1. মূহূর্ত্তচিন্তামণি- চণ্ডীকা প্রসাদ অবস্থী।
2. লঘুজাতক- হরিপ্রসাদ শর্মা।

তৃতীয়পত্র

1. নীলাবতী -হেমরাজ শ্রীকৃষ্ণদাস শ্রেষ্ঠী।
2. ভাস্করীয় বীজগণিতোৎপত্তি- শ্রীজীবনাথ বাঁ
3. বিবাহমেলকম্- উত্তরাখণ্ড মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়।

চতুর্থপত্র

1. বৃহৎসংহিতা- অচ্যুতানন্দ বাঁ।
2. সিদ্ধান্তশিরোমণি - গিরিরাজ প্রসাদ শর্মা।
3. সূর্যসিদ্ধান্ত -প্র. রামচন্দ্র পাণ্ডেয়।
4. গ্রহলাঘবকরণম্- প্র. রামচন্দ্র পাণ্ডেয়।

ধর্মশাস্ত্রম্

প্রথমপত্র

1. ধর্মশাস্ত্রের ইতিহাস - ডঃ পাণ্ডুরঙ্গ বামন কাণে।
2. আধুনিক হিন্দু বিধি- পারস দিবান।

দ্বিতীয়পত্র

1. মনুসংহিতা -মানবেন্দু বন্দোপাধ্যায় ।
2. দত্তকমীমাংসা -প্রঃ রাজেন্দ্রপ্রসাদ পাণ্ডে ।

তৃতীয়পত্র

1. মনুসংহিতা -মানবেন্দু বন্দোপাধ্যায় ।
2. অর্থসংগ্রহ - স্বামী অলকানন্দ ।
3. মীমাংসাপরিভাষা- ডঃ শান্তি পাণ্ডেয় ।
4. ধর্মসিদ্ধি - রাজবৈদ্য রবিদত্ত শাস্ত্রী ।
5. শুভবিবাহতত্ত্বম্- শ্রী বিপ্রদাশ মুখোপাধ্যায় ।

চতুর্থপত্র

1. যাজ্ঞবল্ক্যস্মৃতি - যদুপতি ত্রিপাঠী ।
2. শ্রাদ্ধবিবেক- গঙ্গাধর শাস্ত্রী ।
3. নির্ণয়সিদ্ধি- নারায়ণ রামাচার্য ।
4. কৌটিল্যের অর্থশাস্ত্র - গঙ্গাপ্রসাদ শাস্ত্রী ।
5. গৌতমধর্মসূত্র-উমেশচন্দ্র পাণ্ডে ।

পৌরোহিত্য

প্রথমপত্র

1. কর্মকাণ্ড ভাস্কর - পণ্ডিত রামশর্মা আচার্য ।
2. শ্রী শ্রী চণ্ডী- স্বামী জগদীশ্বরানন্দ ।

দ্বিতীয়পত্র

1. রুদ্রাষ্টাধ্যায়ী- গীতাপ্রেস গোরখপুর ।
2. ব্রতাক - আচার্য শঙ্কর ।

তৃতীয়পত্র



1. পুরোহিত দর্পণ - কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ ও রামদেব স্মৃতিতীর্থ।

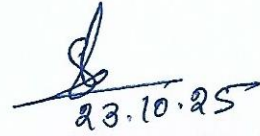
চতুর্থপত্র

1. পুরোহিত দর্পণ - কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ ও রামদেব স্মৃতিতীর্থ।

গীতা

সবপত্র

1. শ্রীমদ্ভগবদগীতা - ঠাকুর সীতারামদাস ওঙ্কারনাথদেব
2. শ্রীমদ্ভগবদগীতা - গীতাপ্রেস, গোরখপুর।
3. শ্রীমদ্ভগবদগীতা - স্বামী নিত্যমুক্তানন্দ উদ্বোধন কার্যালয়।


23.10.25

Secretary & Director (Hon)
Sri Sri Omkarnathdev Vaidic Vidyapitha
(A Unit of ABJS)
Mahamilan Math
717, Sitaramdas Omkarnath Sarani, Kol-108

